



FENICE SACAY グランドオープン  
山下洋輔プロデュース

©Akihiko Sonoda

# YOSUKE YAMASHITA

*Special Quartet*

## 山下洋輔

## スペシャル・カルテット



BENISUKE SAKAI



TAMAYA HONDA



SHINPEI RUIKE

出演 / 山下洋輔 (piano) 坂井紅介 (bass) 本田珠也 (drums) 類家心平 (trumpet)  
※都合により、公演内容が変更になる場合がございます。

2019 **12/20** 18:15開場  
(金) 19:00開演

入場料 ¥5,000 (全席指定・税込) ※未就学児入場不可※車いす席は堺市文化振興財団チケットセンターでご予約ください。

### フェニーチェ堺 小ホール

〒590-0061 堺市堺区翁橋町2-1-1  
南海高野線 なんば～堺東 約10分 / 堺東駅から徒歩8分



FENICE SACAY

主催：堺市、フェニーチェ堺 制作協力：ジャムライス

一般発売  
5/11(土) 10:00より

公演に関するお問い合わせ フェニーチェ堺 072-228-0440 [平日9:00~17:30 ※7/1以降変更あり]  
※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

チケット  
予約

フェニーチェ堺  
WEB フェニーチェ堺 検索  
<http://www.fenice-sacay.jp>



# YOSUKE YAMASHITA *Special Quartet*

## 山下洋輔 スペシャル・カルテット

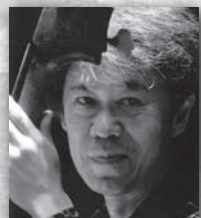
**山下洋輔** (piano) Yosuke Yamashita <http://www.jamrice.co.jp/yosuke/>

1969年、山下洋輔トリオを結成、フリー・フォームのエネルギッシュな演奏でジャズ界に大きな衝撃を与える。国内外のジャズ・アーティストとはもとより、和太鼓やシンフォニー・オーケストラとの共演など活動の幅を広げる。88年、山下洋輔ニューヨークトリオを結成。国内のみならず世界各国で演奏活動を展開する。

2000年に発表した自作協奏曲を佐渡裕の指揮により04年にイタリア・トリノで再演。06年オーネット・コールマンと、07年にはセシル・テイラーと共演。08年「ピアノ協奏曲第3番<エクスプローラー>」を発表。09年、一柳慧作曲「ピアノ協奏曲第4番 "JAZZ"」を世界初演。歴代メンバー総出演の「山下洋輔トリオ結成40周年記念コンサート」を開く。

16年、ウィーン楽友協会ホールで佐渡裕指揮のトーン・キーンストラ管弦楽団と共演し、大成功を収める。18年6月結成30周年を迎えたニューヨークトリオの記念アルバム『30光年の浮遊』をリリースし、国内ツアーを行う。

99年芸術選奨文部大臣賞、03年紫綬褒章、12年旭日小綬章を受章。国立音楽大学招聘教授。演奏活動のかたわら、多数の著書を持つエッセイストとしても知られる。



### 坂井紅介 (bass) Benisuke Sakai

ハンク・ジョーンズ、ジョー・ヘンダーソン、ヘレン・メリル、ミッシェル・ルグラン、エグベルト・ジズモンチ、スティーブ・ガッド、日野元彦など、世界のジャズ界をリードするミュージシャンと共演。幅広い音楽性で多くのアーティストに招かれ、国内外のユニットに参加。演奏の場は、アメリカやヨーロッパだけでなく、アジア、アフリカにも及ぶ。

自己のグループで1993年より名古屋芸術創造センター、2000年にカザルスホールにおいてコンサートを開催。作曲にも才能を発揮し、映画、テレビ、舞踏、アーティストのCDに作編曲を提供するなど、活動範囲は広い。1997年、全曲オリジナルのリーダーアルバム『TRIPトリップ』をリリース。

現在は、自己のグループをはじめ、FUSE、山下洋輔、村上“ボンタ”秀一、伊藤君子などと共演している。



### 本田珠也 (drums) Tamaya Honda

1969年東京生まれ。父本田竹広、母チコ本田、叔父に渡辺貞夫、渡辺文男という音楽家系に育ち、幼少の頃から自然とドラム・スティックを手にしていた。

小学6年生の時に独学でドラムを始め、本田竹曠率いる「ネイティブサン」に参加。以後、本田竹曠ビッグファン、ポール・ジャクソン・グループ、北海道バンド、ハイトイド・ハリス・ブルース・バンド等を経て、辛島文雄、大野俊三、伊藤君子、渡辺香津美、増尾好秋、渡辺貞夫等のバンドに参加、マル・ウォルドロン、ジュニア・マンズ、秋吉敏子等と共演する。

1997年「本田珠也PLANET X」を結成、2000年にリーダー作「PLANET X」をリリース。香港、シンガポール、タイ、中国などアジア各国でも演奏。2007年、リーダー第2作「Elvin Jones Tribute Band」をリリース。またその年から菊地成孔ダブセクステットに参加するかたわら、ペーター・プロッツマン、トーマス・モーガン、トッド・ニコルソン、八木美知依、大友良英、坂田明等と即興演奏を積極的に展開している。



### 類家心平 (trumpet) Shinpei Ruike

1976年青森県八戸市生まれ。プラスバンドでトランペットに出会いマイルス・デイヴィスに触れジャズに開眼する。高校卒業後、海上自衛隊の音楽隊でトランペットを担当。

自衛隊退隊後、2004年にジャムバンドグループ「urb」のメンバーとしてメジャー・デビュー。「urb」の活動休止後は、自身のユニット「類家心平4piece band」を主宰。ファーストアルバム「DISTORTED GRACE」をリリース。2作目「Sector b」を菊地成孔プロデュースで2011年にリリース。その他「菊地成孔ダブセクステット」、「DCPRG」、元「ビート・クルセイダース」のケイタイモ率いる「WUJA BIN BIN」や「LUNA SEA」のギタリストSUGIZOが率いるユニットにも参加。またジャズを題材としたアニメ「坂道のアポロン」では劇中のトランペットを担当するなど活躍の幅を広げている。

**TEL** 堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089 (10:00~18:00)

※一部携帯・CATV接続電話・IP電話からはご利用いただけません。

**窓口** フェニーチェ堺チケット窓口 (平日9:00~17:30 ※7/1以降変更あり)

[窓口販売は5/13(月)より、残席がある場合のみ]

※堺市立の梅文化会館・東文化会館・アルテバル(美原文化会館)窓口でも購入できます。

#### プレイガイド

- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> 0570-02-9999 (Pコード:141-605)
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> 0570-084-005 (Lコード:55071)
- e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>
- CNプレイガイド <https://www.cnplayguide.com/> 0570-08-9999

一般発売  
5/11 (土)  
10:00より

チケット予約  
フェニーチェ堺

WEB  検索  
<http://www.fenice-sacay.jp>



公演に関するお問い合わせ  
フェニーチェ堺 072-228-0440

平日9:00~17:30 ※7/1以降変更あり  
※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

#### アクセス

フェニーチェ堺  
(堺市民芸術文化ホール)  
〒590-0061  
大阪府堺市  
堺区翁橋町2-1-1  
南海高野線  
なんば~堺東 約10分  
堺東駅から徒歩8分

